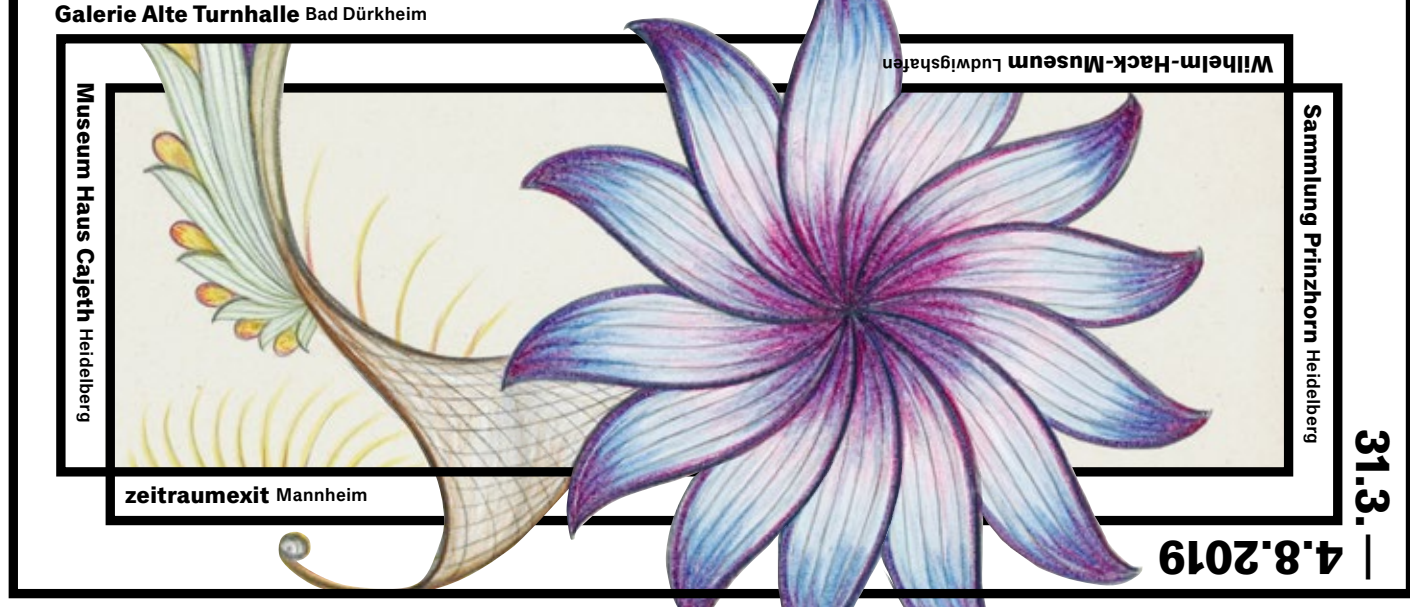


zwischen Symbolismus

Pflanzenfantasien



Galerie Alte Turnhalle Bad Dürkheim

Museum Haus Cajeth Heidelberg

zeitraumexit Mannheim

Wilhelm-Hack-Museum Ludwigshafen

Sammlung Prinzhorn Heidelberg

4.8.2019

31.3.

und Outsider Art

DER SEELE

GEWÄCHSE

GEWÄCHSE

31.3.

4.8.2019



zeitraumexit Mannheim

Galerie Alte Turnhalle Bad Dürkheim

Museum Haus Cajeth Heidelberg

Wilhelm-Hack-Museum Ludwigshafen

Sammlung Prinzhorn Heidelberg

und Outsider Art

zwischen Symbolismus

Pflanzenfantasien

In einem interdisziplinären und inklusiven Kooperationsprojekt beleuchten das **Wilhelm-Hack-Museum** in Ludwigshafen, die **Sammlung Prinzhorn** in Heidelberg, **zeitraumexit** in Mannheim, sowie die **Galerie Alte Turnhalle** in Bad Dürkheim und das **Museum Haus Cajeth** in Heidelberg die Bedeutung der Pflanze als künstlerische Ausdrucksform seelischer Befindlichkeiten. Bis heute findet sich in der Outsider Art ein breites Spektrum an Beschäftigungen mit Pflanzen, die weniger aus botanischem Interesse Gestalt erlangen, sondern vor allem als fantastisches Symbol der Psyche, als Projektionsfläche für seelische Zustände.

Die Perspektive des Symbolismus auf das Psychische weckte um die Jahrhundertwende das Interesse an der Formensprache und den Inhalten von Werken, die heute der Outsider Art zugerechnet werden. Unter Outsider Art versteht man Kunst, die jenseits des Kunstmarktes und der Kunstgeschichte, etwa von Menschen mit psychischer oder geistiger Beeinträchtigung oder als Teil einer spirituellen Praxis, entsteht.

Museum Haus Cajeth

5.4.19, 17.00 Uhr
Kuratorenführung
mit Dr. Thomas Röske
Kosten: Museumseintritt

13.4.19, 15.00 Uhr
Öffentliche Führung mit Gebärdendolmetscherin
Kosten: Museumseintritt

17.4.19, 18.00–19.30 Uhr
Flora talks
Tine Voecks, DE
Anmeldung 1 Woche zuvor unter:
projekt@gabriele-osswald.de
Kosten: Museumseintritt

12.5.19, 15.00 Uhr
Ich lege mich zu den Pflanzen
Walter Siegfried, DE/CH
Kosten: Museumseintritt

2.6.19, 15.00 Uhr
For all flowers and plants
Wolfgang Sautermeister, DE
Performance mit ca. 50
Aktivist*innen
Kosten: Museumseintritt

17.6.19, 17.00 Uhr
Kuratorenführung
mit Dr. Thomas Röske
Kosten: Museumseintritt

7.7.19, 12.00–17.00 Uhr
Auf der dunklen Seite des Mondes
Leitung: Skafte Kuhn, DE
Kosten: Museumseintritt

13.7.19, 15.00 Uhr
Tandemführung:
Wolfgang Sautermeister mit
Kuratorin Karin Mysz
Kosten: Museumseintritt

Galerie Alte Turnhalle

barrierefrei

6.4.19, 11.00–17.00 Uhr
Wilde Gärten
Zeichnen in der Ausstellung mit
Wolfgang Sautermeister
Kosten: 25 €, Anmeldung bis
1.4. unter:
info@wolfgang-sautermeister.de
Kostenfrei

28.4.19, 13.00–14.30 Uhr
Flora talks
Tine Voecks, DE
Anmeldung 1 Woche zuvor unter:
projekt@gabriele-osswald.de
Kostenfrei

28.4.19, 15.00 Uhr
Öffentliche Führung mit Gebärdendolmetscherin
Kostenfrei

5.5.19, 15.00 Uhr
Tandemführung:
Wolfgang Sautermeister mit
Dr. Thomas Röske (Sammlung
Prinzhorn)
Kostenfrei

15.6.19, 16.00 Uhr
Ritual für einen Kaktus-Esel und das Queere
Dorothea Rust, CH
Kostenfrei

16.6.19, 15.00 Uhr
Tandemführung:
Wolfgang Sautermeister
mit Floristin Jasmin Centner
Kostenfrei

30.6.19, 15.00 Uhr
Tandemführung:
Wolfgang Sautermeister mit
2 Schüler*innen der IGS
Wachenheim
Kostenfrei

4.8.19, 15.00 Uhr
Finissage
mit Kurator Wolfgang
Sautermeister
Kostenfrei

20.7.19, 15.00 Uhr
Tandemführung:
René Zechlin mit Dr. Ulrich
Seidl (Chefarzt der Klinik für
Psychiatrie, Psychotherapie und
Psychosomatik, SHG-Kliniken
Sonnenberg Saarbrücken)
Kosten: 3 € bei freiem Eintritt

21.7.19, 15.00 Uhr
**Öffentliche Führung
mit Gebärdendolmetscherin**
Kosten: Museumseintritt

22.7.–26.7.19,
jeweils 9.00–16.00 Uhr
**Sommerferienprogramm:
Fantastische Pflanzenwelten**
Kosten: 150 €, Anmeldung erforderlich

3.8.19, 15.00–16.00 Uhr
Kuratorenführung
mit Julia Nebenführ,
Kosten: 3 € bei freiem Eintritt

Sammlung Prinzhorn

**Öffentliche Führungen
jeden Mittwoch um 18.00 Uhr
& jeden Sonntag um 14.00 Uhr**

14.4.19, 15.00 Uhr
33 Skizzen
Wilhelm Groener (Günther Wilhelm,
Mariola Groener), DE
Performance-Projekt
Kosten: Museumseintritt

24.4.19, 18.00 Uhr
Kuratorenführung
mit Dr. Ingrid von Beyme
Kosten: Museumseintritt

8.5.19, 18.00 Uhr
Tandemführung:
Dr. Ingrid von Beyme mit Dipl.-
Biologin Friederike Niestroj
Kosten: Museumseintritt

12.5.19, 15.00 Uhr
Öffentliche Führung mit Gebärdendolmetscherin
Kosten: Museumseintritt

19.5.19, 12.00–13.30 Uhr
Flora talks
Tine Voecks, DE
Anmeldung 1 Woche zuvor unter:
projekt@gabriele-osswald.de
Kosten: Museumseintritt

29.5.19, 18.00 Uhr
Kuratorenführung
mit Dr. Thomas Röske
Kosten: Museumseintritt

12.6.19, 18.00 Uhr
Kuratorenführung
mit Dr. Ingrid von Beyme
Kosten: Museumseintritt

16.6.19, 14.00 Uhr
**Ritual für einen Kaktus-Esel
und das Queere**
Dorothea Rust, CH
Kosten: Museumseintritt

22.6.19 & 23.6.19,
jeweils 12.00–16.00 Uhr
**Auf der dunklen Seite
des Mondes**
Leitung: Skafte Kuhn, DE
Kosten: Museumseintritt

3.7.19, 18.00 Uhr
Kuratorenführung
mit Dr. Thomas Röske
Kosten: Museumseintritt

28.7.19, 14.00 Uhr
Tandemführung:
Dr. Thomas Röske mit
Künstler Holger Endres
Kosten: Museumseintritt

Karlstorkino

barrierefrei

8.4.19, 19.30
The Little Shop of Horrors
(1960, OT)
mit Einführung von
Dr. Thomas Röske
(Sammlung Prinzhorn)
FSK: 16 Jahre
Eintritt: 7,50 €/erm. 6,50 €

4.6.19, 19.30 Uhr
Der geheime Garten
(1993, dt. Fassung)
mit Einführung von Dr. Thomas
Röske (Sammlung Prinzhorn)
FSK: 0 Jahre
Eintritt: 7,50 €/erm. 6,50 €

4.4.19, 19.00 Uhr
Filmabend: Séraphine
Eintritt: 10 €, (Förderkreismitglieder 8 €)

7.4.19, 14.00–17.00 Uhr
**Familientag:
Wundersame Reise durch
die Pflanzenwelten**
Kosten: Familienkarte 15 €,
Anmeldung erforderlich

11.4.19, 15.00–16.30 Uhr
**Kunstgenuss am Nachmittag
(Teil I)**
Kosten: 10 €, Anmeldung erforderlich

11.4.19, 18.00–22.00 Uhr
ART-Lounge
Kunst, Musik, Cocktails & mehr
Eintritt: Pay What You Want

11.4.19, 18.00–19.00 Uhr
**Fragen wagen – Was Sie
schon immer über Kunst
wissen wollten**
Führung im Rahmen der
ART-Lounge

11.4.19, 19.30 Uhr
33 Skizzen
Wilhelm Groener (Günther Wilhelm,
Mariola Groener), DE
Performance-Projekt im
Rahmen der ART-Lounge

13.4.19, 14.00–15.30 Uhr
Flora talks
Tine Voecks, DE
Anmeldung 1 Woche zuvor unter:
projekt@gabriele-osswald.de
Kosten: 3 € bei freiem Eintritt

20.04.19, 15.00–16.00 Uhr
**Führung für Menschen mit
und ohne Sehbehinderung**
Kosten: 3 € bei freiem Eintritt

4.5.19, 15.00 Uhr
Tandemführung:
Wolfgang Sautermeister mit
Floristin Jasmin Centner
Kosten: 3 € bei freiem Eintritt

9.5.19, 18.00–22.00 Uhr
ART-Lounge
Kunst, Musik, Cocktails & mehr
Eintritt: Pay What You Want

9.5.19, 19.30 Uhr
Ich lege mich zu den Pflanzen
Walter Siegfried, DE/CH
Performance im Rahmen der
ART Lounge

11.5.19, 15.00–16.00 Uhr
**Führung für Menschen mit
und ohne Sehbehinderung**
Kosten: 3 € bei freiem Eintritt

11.5.19, 16.00 Uhr
Philosophisches Café
Thema: Mediumistische Kunst:
Geister am Werk?
Eintritt frei

12.5.19, 15.00–16.00 Uhr
Kuratorenführung
mit Dr. Astrid Ihle
Kosten: Museumseintritt

16.5.19, 15.00–16.30 Uhr
**Kunstgenuss am Nachmittag
(Teil II)**
Kosten: 10 €, Anmeldung erforderlich

25.5.19, 11.00–17.00 Uhr
**Tagesworkshop: Vom Wesen
der Bäume**
Kosten: 50 €, Anmeldung erforderlich

27.6.19, 18.00–22.00 Uhr
ART-Lounge
Kunst, Musik, Cocktails & mehr
Eintritt: Pay What You Want

27.6.19, 18.00–19.00 Uhr
**Fragen wagen – Was Sie
schon immer über Kunst
wissen wollten**
Führung im Rahmen der
ART-Lounge

27.6.19, 19.30 Uhr
For all flowers and plants
Wolfgang Sautermeister, DE
Performance mit ca. 50
Aktivist*innen im Rahmen
der ART Lounge

29.6.19, 15.00 Uhr
Öffentliche Führung mit Gebärdendolmetscherin
Kosten: 3 € bei freiem Eintritt

5.7.19, 13.00–18.00 Uhr &
6.7.19, 10.00–15.15 Uhr
**Tagung: Outsider Art im
Kunstbetrieb heute**
Anmeldung bis 28.6.19 unter:
hackmuseum@ludwigshafen.de
Kosten: 30 €/erm. 15 €

zeitraumexit

Tickets unter
www.zeitraumexit.de/
tickets

barrierefrei

3.5. & 4.5.19, jeweils 20.00
Uhr
Every Body Electric
Doris Uhlich, AT
Eintritt: 3 / 8 / 15 / 25 €

3.5.19, 20.00 Uhr
Begleitendes Schauen
Besuch „Every Body
Electric“
Anmeldung:
office@zeitraumexit.de
Kosten: 2 Eintrittskarten

4.5.19, 19.30–21.30 Uhr
Flora talks
Tine Voecks, DE
im Rahmen von Every Body Electric
Anmeldung 1 Woche zuvor:
projekt@gabriele-osswald.de

4.5. & 5.5.19,
jeweils 14.00–17.00 Uhr
**Workshop:
Energetic Icons**
Doris Uhlich, AT
Es können ein oder beide
Tage belegt werden
Kosten: 3 / 8 / 15 / 25 €
Anmeldung unter:
office@zeitraumexit.de
(max. 10 Teilnehmer*innen)

8.6.19, 20.00 Uhr
Begleitendes Schauen
Besuch einer Aufführung
„frisch eingetroffen“
Anmeldung: office@zeitraumexit.de
Kosten: 2 Eintrittskarten

6.6.–9.6.19
Frisch Eingetroffen
Performances, Workshops
Programm: www.zeitraumexit.de
ab Mai 19
Eintritt: 3 / 8 / 15 / 25 €

9.6.19
**Workshop: Zwischen Sound-
scape und Minimal Electronic**
Anmeldung:
office@zeitraumexit.de
Kosten: 3 / 8 / 15 / 25 €

5.7.19, 20.00 Uhr
Begleitendes Schauen
Besuch Mis-wandering liturgy
Anmeldung: office@zeitraumexit.de
Kosten: 2 Eintrittskarten

5.7. & 6.7.19, jeweils 20.00 Uhr
Mis-wandering liturgy
Atelier Dell'errore, IT
Eintritt: 3 / 8 / 15 / 25 €

Eintanzhaus

barrierefrei

11.5. (Uraufführung) & 12.5.19,
jeweils 20.00 Uhr
**Die Butterblumen des Guten
– eine ekstatische Seance**
Theater Thikwa & Martin Clausen, DE
Eintritt: 3 / 8 / 15 / 25 €

Wilhelm-Hack-Museum

barrierefrei

**Anmeldung soweit nicht
anders angegeben unter**
hackmuseum@
ludwigshafen.de

**Öffentliche Führungen
jeden Samstag, Sonntag
& Feiertag, 15.00–16.00 Uhr**
Kosten: samstags 3 € bei freiem
Eintritt, sonntags im Museumseintritt
enthalten

2.4.19, 17.00–19.00 Uhr
**Teachers' Night –
Für Lehrkräfte**
Eintritt frei, Anmeldung
erforderlich

3.4. & 10.4.19,
jeweils 17.30–20.30 Uhr
**Art After Work:
Gewächse der Seele**
Kosten: 38 € für 2 Termine,
Anmeldung erforderlich