


Eine Koproduktion von zeitraumexit Mannheim und Lebenshilfe Bad Dürkheim in Kooperation mit dem Eintanzhaus Mannheim. Gefördert durch Kulturamt Mannheim, Aktion Mensch und Zentrum für Kulturelle Teilhabe Baden-Württemberg



A man with a beard and glasses is smiling broadly. He is wearing a mask that depicts a man's face with a very long, pointed nose. He is holding a glowing, cylindrical object that transitions from green at the top to pink at the bottom. The background is a plain, light-colored wall.

**Schlager oder
die Sehnsucht
nach dem ganz
großen Glück**
21.+22. Juni

Regie/Dramaturgie:
Gabriele OBwald, Wolfgang Sautermeister

Musik/Performance:
Thilo Eichhorn, David Julian Kirchner

Performance:
Michael Black, Johannes Instinsky,
Lenka Löhmann, Claudia Pflaum-Richter,
Michael Runkel, Sören Tjarks,
Mathis Walter, Helga Zeidler

Kostüm:
Evi Roos

Assistenz:
Paula Rönnebeck

Licht:
Stefan Grießhaber

Ton:
Flo Huth

Audiodeskription:
Charlotte Arens, Peter Luttringer

Sprecherin Audiodeskription:
Charlotte Arens

Schlager oder die Sehnsucht nach dem ganz großen Glück

— Ensemble Divers

Schlager ist ein deutsches Phänomen. Menschen reagieren darauf mit absoluter Begeisterung bis hin zur kopfschüttelnden Ablehnung. In den Liedern wird viel über die Sehnsucht nach dem ganz großen Glück gesungen. Sehr oft geht es um Liebe. Wir nehmen den Schlager ernst. Rütteln, schütteln ihn und »schlagen« jede Menge Funken aus ihm. Es geht um aufgehende Sonnen. Es geht ums nicht Alleinsein. Es geht um Abschied und Ankommen. Ums Schönsingen einer unheilen Welt. Gibt es Wunder? Immer wieder?

Fr 21. Juni / 20 Uhr: Premiere

Sa 22. Juni / 20 Uhr: mit Audiodeskription

Sa 22. Juni / 19 Uhr: Tastführung

(Anmeldung unter presse@eintanzhaus.de)

Ort: Eintanzhaus Mannheim, G4/4

Tickets: 5/10/15/25 €

unter www.zeitraumexit.de,

www.eintanzhaus.de