

..... **UNERHÖRTE**

**SEQUENZEN** .....

**07. SEPTEMBER - 10. NOVEMBER 2024**

**PAULA DEGENHARDT  
GABI DEREMAUX  
GERNOT GROSS  
ANNELIESE HAASE  
VOLKER KLEIN  
PASCAL LAWALDT  
WERNER LUKAS  
DORIS PETER  
ANTONIO POTES REINA  
MICHAEL RUNKEL  
RENATE SANDIG  
HOLGER SCHMIDT  
LILLI WOLFF  
HELGA ZEIDLER**

# Ausstellungs- eröffnung: Freitag, 06. September 2024, 19 Uhr

## ..... UNERHÖRTE SEQUENZEN .....

07. SEPTEMBER - 10. NOVEMBER 2024

Die Einführung wird in Gebärdensprache übersetzt.

Mit **Paula Degenhardt, Gabi Deremaux, Gernot Gross, Anneliese Haase, Volker Klein, Pascal Lawaldt, Werner Lukas, Doris Peter, Antonio Potes Reina, Michael Runkel, Renate Sandig, Holger Schmidt, Lilli Wolff und Helga Zeidler** stellen wir vierzehn künstlerische Positionen aus der Region vor, die (mit Ausnahme von Paula Degenhardt) bislang in Mannheim noch nicht gezeigt wurden. Alle vierzehn sind in der 1998 von Volker Kühnemund und Wolfgang Sautermeister gegründeten Malwerkstatt der Lebenshilfe Bad Dürkheim tätig. Sautermeister, der auch diese Ausstellung initiiert hat, leitet das Atelier bis heute.

Wenn die Biografie zur Fallgeschichte wird, die Teilhabe an einem als „normal“ definierten Alltag nicht möglich ist und damit auch jener Teil des künstlerischen Lebens, der auf die Sichtbarmachung von Werk und Künstler\*in – Stichwort: Netzwerken – ausgerichtet ist, nicht stattfinden kann, was geschieht dann mit der Wahrnehmung der Kunst? Kunst muss gesehen werden, sie braucht das Publikum. Und im Idealfall hat sie ein Publikum, das unvoreingenommen, neugierig schaut. Ein Publikum, das die Kunst sieht und das vielleicht im Weiteren darüber nachdenkt, wie eigentlich künstlerische Arbeit entsteht oder welche Rahmenbedingungen Kunst und Künstler\*innen brauchen. Ein Publikum, das möglicherweise auch die Frage reflektiert, was einen Künstler, eine Künstlerin ausmacht.

### EXTRABLATT

**Donnerstag, 12.09.2024 | 19 Uhr**

Eröffnung Rainer Negrelli im EG des PORT25 - Raum für Gegenwartskunst

### VORTRAGSREIHE „SPRECHEN WIR ÜBER...“

in Kooperation mit den Künstlernachlässen Mannheim

**Donnerstag, 19.09.2024 | 18 Uhr**

„Sprechen wir über...“ #3: Gabriele Dahms, ohne Titel

**Donnerstag, 17.10.2024 | 18 Uhr**

„Sprechen wir über...“ #4: Gerd Reutter, Aufstieg

### FÜHRUNGEN & GESPRÄCHE

**Sonntag, 15.09.2024 | 15 Uhr**

Führung in deutscher Sprache mit Kim Behm

**Samstag, 21.09.2024 | 16 Uhr**

Führung mit Dr. Thomas Röske und Wolfgang Sautermeister

**Freitag bis Sonntag, 20. – 22.09.2024**

29. Galerientage im Mannheimer Kunstverein

**Donnerstag, 26.09.2024 | 18 Uhr**

Führung in türkischer Sprache mit Melek Kilic

**Sonntag, 20.10.2024 | 15 Uhr**

Führung in russischer Sprache mit Anna Siebert

**Donnerstag, 24.10.2024 | 18 Uhr**

BBK Werkgespräch #11 mit Sonja Scherer und Marcus Centmayer

### VERANSTALTUNGEN

**Sonntag, 13.10.2024 | 15 Uhr**

„...die Schönheit kann so schön sein...“: Aufgelegtes und Textliches u. a. von Helga Zeidler, Michael Runkel, Wolfgang Sautermeister und Spaziergänge durch die Ausstellung

**Dienstag, 15.10.2024 | 19 Uhr**

25-jähriges Jubiläum KulturQuer QuerKultur Rhein-Neckar e. V.

**Freitag und Samstag, 25./26.10.2024 | 19 bis 24 Uhr**

Nachtwandel im PORT25 – Raum für Gegenwartskunst

**Donnerstag, 14.11.2024 | 18:30 Uhr**

„Mannheim liest ein Buch“ in Kooperation mit dem Kulturamt der Stadt Mannheim  
Lesung „Drei Kameradinnen“ von Shida Bazayr (12 € Eintritt, Kulturpass frei)

In der Ausstellung „Unerhörte Sequenzen“ werden farbintensive gestische Malerei, genagelte Bildobjekte, abstrakte und figurative Zeichnungen, Versponnen-Lyrisches, Betrachtungen von Ich und Welt ebenso wie fantastische Bilder-geschichten nebeneinander präsentiert. Ganz unterschiedliche Techniken, Materialien, Handschriften also, allein verbunden durch die Tatsache, dass alle Werke in der Malwerkstatt Bad Dürkheim entstanden sind. Aber spielt diese Information eigentlich eine Rolle? Und wenn ja, welche? Ändert sich durch diese Information unser Sehen und Rezeptionsverhalten als Betrachter\*innen?

Zur Eröffnung am Freitag, **06. September 2024 findet um 19 Uhr** die Performance „Fang erst gar nicht so an“ des Ensemble Divers und Gästen statt:

Wir sagen, „dass man beachten sollte, dass Sehen eine bestimmte Zeit einnimmt, Lesen eine andere, Hören wieder eine andere. Dass ein Klebestreifen an der Wand alles verändern kann. Dass es eine Tüte Pommes war, die uns zum Nachdenken brachte.“

Konzept / Regie: Gabriele Oßwald, Wolfgang Sautermeister

Mit: Michael Black, Monika Dietrich, Johannes Instinsky, Michael Runkel, Mathis Walter, Edith und Seraphin Weckesser, Helga Zeidler u. a.

Die Performance kann dank der Förderung von AKTION MENSCH und des Kulturamtes der Stadt Mannheim stattfinden.

### PORT25 – Raum für Gegenwartskunst

Hafenstraße 25-27  
68159 Mannheim  
info@port25-mannheim.de  
www.port25-mannheim.de  
Tel. 0621 33934397

Öffnungszeiten  
Mittwoch bis Sonntag, 11 bis 18 Uhr  
DER EINTRITT IST FREI

Anfahrt  
ab Mannheim Hauptbahnhof mit dem Bus 60  
Richtung Pfeifferswörth  
oder mit dem Bus 65  
Richtung Popakademie  
Ausstieg an der Haltestelle Teufelsbrücke

Parkmöglichkeit an der Neckarvorlandstraße, „Musikpark“